

迷青瑣倩女離魂

作者：[鄭光祖](#)

楔子

（旦扮夫人引從人上，詩云）花有重開日，人無再少年。休道黃金貴，安樂最值錢。老身姓李，夫主姓張，早年間亡化已過。止有一個女孩兒，小字倩女，年長一十七歲。孩兒針指女工，飲食茶水，無所不會。先夫在日，曾與王同知家指腹成親，王家生的是男，名喚王文舉。此生年紀今長成了，聞他滿腹文章，尚未娶妻。老身也曾數次寄書去，孩兒說要來探望老身，就成此親事。下次小的每，門首看著，若孩兒來時，報的我知道。

（正末扮王文舉上，雲）黃卷青燈一腐儒，三槐九棘位中居。世人只說文章貴，何事男兒不讀書。小生姓王，名文舉。先父任衡州同知，不幸父母雙亡。父親存日，曾與本處張弼指腹成親，不想先母生了小生，張宅生了一女，因伯父下世，不曾成此親事。岳母數次寄書來問。如今春榜動，選場開，小生一者待往長安應舉，二者就探望岳母，走一遭去。可早來到也。左右，報復去，道有王文舉在於門首。

（從人報科，雲）報的夫人知道：外邊有一個秀才，說是王文舉。

（夫人云）我語未懸口，孩兒早到了。道有請。

（做見科）

（正末雲）孩兒一向有失探望，母親請坐。受你孩兒幾拜。

（做拜科）

（夫人云）孩兒請起，穩便。

（正末雲）母親，你孩兒此來，一者拜侯岳母，二者上朝進取去。

（夫人云）孩兒請坐。下次小的每，說與梅香，繡房中請出小姐來，拜哥哥者。

（從人云）理會的，後堂傳於小姐，老夫人有請。

（正旦引梅香上，雲）妾身姓張，小字倩女，年長一十七歲。不幸父親亡逝已過。父親在日，曾與王同知指腹成親，後來王宅生一子是王文舉，俺家得了妾身。不想王生父母雙亡，不曾成就這門親事。今日母親在前廳上呼喚，不知有甚事，梅香，跟我見母親去來。

（梅香雲）姐姐行動些。

（做見科）

（正旦雲）母親喚您孩兒有何事？

（夫人云）孩兒，向前拜了你哥哥者。

（做拜科）

（夫人云）孩兒，這是倩女小姐。且回繡房中去。

（正旦出門科，雲）梅香，咱那裏得這個哥哥來？

（梅香）姐姐，你不認的他？則他便是指腹成親的王秀才。

（正旦雲）則他便是王生？俺母親著我拜爲哥哥，不知主何意也呵？

（唱）

【仙呂】【賞花時】他是個矯帽輕衫小小郎，我是個繡帔香車楚楚娘，恰才貌正相當。俺娘向陽臺路上，高築起一堵雨雲牆。

【么篇】可待要隔斷巫山窈窕娘，怨女鰥男各自傷。不爭你左使著一片黑心腸，你不拘箝我倒不想，你把我越間阻。越思量。

（同梅香下）

（夫人云）下次小的每，打掃書房。著孩兒安下，溫習經史，不要誤茶飯。

（正末雲）母親，休打掃書房，您孩兒便索長行，住師應舉去也。

（夫人云）孩兒，睚那一兩日，行程也未遲哩。

（詩云）試期尙遠莫心焦，且在寒家過幾朝。

（正末詩云）只爲禹門浪暖催人去，因此匆匆未敢問桃夭。

第一折

（正旦引梅香上，雲）妾身倩女，自從見了王生，神魂馳蕩。誰想俺母親悔了這親事，著我拜他做哥哥，不知主何意思？當此秋景，是好傷感人也呵！

（唱）

【仙呂】【點絳脣】捱徹涼宵，瘋然驚覺，紗窗曉。落葉蕭蕭，滿地無人掃。

【混江龍】可正是暮秋天道，盡收拾心事上眉梢，鏡臺兒何曾覽照，繡針兒不待拈著。常夜坐窗前燭影昏，一任晚妝樓上月兒高。俺本是乘鸞豔質，他須有中雀豐標。苦被煞尊堂間阻，爭把俺情義輕拋。空誤了幽期密約，虛過了月夕花朝。無緣配合，有分煎熬。情默默難解自無聊，病恹恹則怕知道。窺之遠，天寬地窄；染之重，夢斷魂勞！

（梅香雲）姐姐，你省可裏煩惱。

（正旦雲）梅香，似這等，幾時是了也？

（唱）

【油葫蘆】他不病倒，我猜著敢消瘦了。被拘箝的不忿心，教他怎動腳？雖不是路迢迢，早情隨著雲渺渺，淚灑做雨瀟瀟。不能勾榜闌幹數曲湖山靠，恰便似望天涯一點青山小。

（帶雲）秀才他寄來的詩，也埋怨俺娘哩。

（唱）他多管是意不平，自發揚，心不遂，閑綴作，十分的賣風騷，顯秀麗，誇才調。我這裏詳句法，看揮毫。

【天下樂】只道讀書人志氣高，元來這淒涼，甚日了。想俺這孤男寡女忒命薄。我安排著鴛鴦宿，錦被香；他盼望著鸞鳳鳴，琴瑟調；怎做得蝴蝶飛，錦樹繞。

（梅香雲）姐姐，那王秀才生的一表人物，聰明浪子，論姐姐這個模樣，正和王秀才是一對兒。姐姐，且寬心，省煩惱，

（正旦雲）梅香，似這般，如之奈何也！

（唱）

【那吒令】我一年一日過了，團圓日子較少；三十三天覷了，離恨天最高；四百四病害了，相思病怎熬。

（帶雲）他如今待應舉去呵！

（唱）千里將鳳闕攀，一舉把龍門跳，接絲鞭，總是嬌嬈。

（梅香雲）姐姐，那王生端的內才外才相稱也。

（正旦唱）

【鵲踏枝】據胸次，那英豪；論人品，更清高。他管跳出黃塵，走上青霄。又不比鬧清曉，茅簷燕雀；他是掣風濤，混海鯨鼈。

（帶雲）梅香，那書生呵！

（唱）

【寄生草】他拂索楮，鵝溪繭，蘸中山玉兔毫。不弱如駱賓王夜作論天表，也不讓李太白醉寫平蠻稿，也不比漢相如病受征賢詔。他辛勤十年書劍洛陽城，決崢嶸一朝冠蓋長安道。

（梅香雲）姐姐，王生今日就要上朝應舉去，老夫人著俺折柳亭與哥哥送路哩。

（正旦雲）梅香，咱折柳亭與王生送路去來。

（同下）

（正末同夫人上，雲）母親，今日是吉日良辰，孩兒便索長行，往京師進取去也。

（夫人云）孩兒，你既是要行，我在這折柳亭上與你餞行。小的每，請小姐來者。

（正旦引梅香上，雲）母親，孩兒來了也。

（夫人云）孩兒，今日在這折柳亭與你哥哥送路，你把一杯酒者。

（正旦雲）理會的。

（把酒科，雲）哥哥，滿飲一杯。

（正末飲科，雲）母親，你孩兒今日臨行，有一言動問：當初先父母曾與母親指腹成親，俺母親生下小生，母親添了小小姐。後來小生父母雙亡以兄妹稱呼，不知主何意？小生不敢自專，母親尊鑒不錯。

（夫人云）孩兒，你也說的是。老身為何以兄妹相呼？俺家三輩兒不招白衣秀士。想你學成滿腹文章，未曾進取功各。你如今上京師，但得一官半職，回來成此親事，有何不可？

（正末雲）既然如此，索是謝了母親，便索長行去也。

（正旦雲）哥哥，你若得了官時，是必休別接了絲鞭者！

（正末雲）小姐但放心，小生得了官時，便來成此親事也。

（正末雲）好是難分別也呵！

【村裏逐鼓】則他這渭城朝雨，洛陽殘照。雖不唱陽關曲本，今日來祖送長安年少，兀的不取次棄舍，等閒拋掉，因而零落！

（做歎科，雲）哥哥！

（唱）恰楚澤深，秦關杳，秦華高。歎人生，離多會少！

（正末雲）小姐，我若爲了官呵，你就是夫人縣君也。

（正旦唱）

【元和令】杯中酒，和淚酌；心間事，對伊道。似長亭折柳贈柔條，哥哥，你休有上梢沒下梢。從今虛度可憐宵，奈離愁不了！

（正末雲）往日小生也曾掛念來！

（正旦雲）今日更淒涼也！

（唱）

【上馬嬌】竹窗外響翠梢，苔砌下深綠草，書舍頓蕭條，故園悄悄無人到。恨怎消，此際最難煞！

【遊四門】抵多少彩雲聲斷紫鸞簫，今夕何處系蘭橈。片帆休遮，西風惡，雪卷浪淘淘。岸影高，千里水雲飄。

【勝葫蘆】你是必休做了冥鴻惜羽毛。常言道：好事不堅牢。你身去休教心去了。對郎君低告，恰梅香報導，恐怕母親焦。

(夫人云)梅香，看車兒著小姐回去。

(梅香雲)姐姐，上車兒者。

(正末雲)小姐請回，小生便索長行也。

(正旦唱)

【後庭花】我這裏翠簾車先控著，他那裏黃金鏡懶去挑。我淚濕香羅袖，他鞭垂碧玉梢。望迢迢堆滿西風古道，想急煎煎人多情人去了，和青湛湛天有情天亦老。俺氣氤氳喟然聲不定交，助疏刺刺動羈懷風亂掃，滴撲簌簌界殘妝粉淚拋，灑細濛濛浥香塵暮雨飄。

【柳葉兒】見淅零零滿江千樓閣，我各刺刺坐車兒懶去橋，他屹蹬蹬馬蹄兒倦上皇州道。我一望望傷懷抱，他一步步待回鑣，早一程程水遠山遙。

(正末雲)小姐放心，小生得了官，便來取你，小姐請上車兒回去罷。

(正旦唱)

【賺煞】從今後只合題恨寫芭蕉，不索占夢揲著草。有甚心腸，更珠圍以饒。我這一點真情魂縹渺，他去後，不離了前後周遭。廝隨著司馬題橋，也不指望駟馬高車顯榮耀。不爭把瓊姬棄卻，比及盼子高來到，早辜負了碧桃花下鳳鸞交。

(同梅香下)

(正末雲)你孩兒則今日拜別了母親，便索長行也。左右，將馬來，則今日進取功名，走一遭去。

(下)

(夫人云)王秀才去了也，等他得了官回來，成就這門親事，未為遲哩。

(下)

第二折

(夫人慌上，雲)歡喜未盡，煩惱又來。自從倩女孩兒在折柳亭與王秀才送路，辭別回家，得其疾病，一臥不起。請的醫人看治，不得痊可，十分沉重，如之奈何？則怕孩兒思想湯水吃，老身親自去繡房中探望一遭去來。

(下)

（正末上，雲）小生王文舉，自與小姐在折柳亭相別，使小生切切於懷，放心不下。今艤舟江岸，小生橫琴於膝，操一曲以適悶咱。

（做撫琴科）

（正旦別扮離魂上，雲）妾身倩女，自與王生相別，思想的無奈，不如跟他同去，背著母親，一徑的趕來。王生也，你只管去了，爭知我如何過遣也呵！

（唱）

【越調】【鬥鶴鶩】人去陽臺，雲歸楚峽。不爭他江渚停舟，幾時得門庭過馬？悄悄冥冥，瀟瀟灑灑。我這裏踏岸沙，步月華；我覷這萬水千山，都只在一時半霎。

【紫花兒序】想倩女心間離恨，趕王生柳外蘭舟，似盼張騫天上浮槎。汗溶溶瓊珠瑩臉，亂松松雲髻堆鴉，走的我筋力疲乏。你莫不夜泊秦淮賣酒家？向斷橋西下，疏刺刺秋水菰蒲，冷清清明月蘆花。

（雲）走了半日，來到江邊，聽的人語喧鬧，我試覷咱。

（唱）

【小桃紅】我驀聽得馬嘶人語喧嘩，掩映在垂楊下，唬的我心頭丕丕那驚怕，原來是響王吉王吉榔板捕魚蝦。我這裏須風悄悄聽沉罷，趁著這厭厭露華，對著這澄澄月下，驚的那呀、呀、呀寒雁起平沙。

【調笑令】向沙堤款踏，莎草帶霜滑；掠濕湘裙翡翠紗，抵多少蒼苔露冷凌波襪。看江上晚來堪畫，玩冰壺灑灑天上下，似一片碧玉無瑕。

【禿廝兒】你覷遠浦孤鷗落霞，枯藤老樹昏鴉。聽長笛一聲何處發，歌欵乃，櫓咿啞。

（雲）兀那船頭上琴聲響，敢是王生？我試聽咱。

（唱）

【聖藥王】近蓼窪，纜釣槎，有折蒲衰柳老蒹葭；傍水凹，折藕芽，見煙籠寒水月籠沙，茅舍兩三家。

（正末雲）這等夜深，只聽得岸上女人聲音，好似我倩女小姐，我試問一聲波。

（做問科，雲）那壁不是倩女小姐麼？這早晚來此怎的？

（魂旦相見科，雲）王生也，我背著母親，一徑的趕將你來，咱同上去罷。

(正末雲) 小姐，你怎生直趕到這裏來？

(魂旦唱)

【麻郎兒】你好是舒心的伯牙，我做了沒路的渾家。你道我爲甚麼私離繡榻，待和伊同走天涯。

(正末雲) 小姐是車兒來，是馬兒來？

(魂旦唱)

【麼】把、咱家、走乏，比及你遠赴京華。薄命妾爲伊牽掛，思量心幾時撇下。

【絡絲娘】你拋閃咱，比及見咱，我不瘦殺，多應害殺。

(正末雲) 若老夫人知道怎了也？

(魂旦唱) 他若是趕上咱，待怎麼？常言道：做著不怕。

(正末做怒科，雲) 古人云：聘則爲妻，奔則爲妾。老夫人許了親事，待小生得官回來，諧兩姓之好，卻不名正言須！你嫻私自趕來，有玷風化，是何道理？

(魂旦唱)

【紫花兒序】只道你急煎煎趨登程路，元來是悶沉沉困倚琴書，怎不教我痛煞煞淚濕濕琵琶。有甚心著霧鬢輕籠蟬翅，雙眉淡掃宮鴉，以落絮飛花。誰待問出外爭如只在家，更無多話，願秋風駕百尺高帆，盡春光付一樹鉛華。

(雲) 王秀才，趕你不爲別，我只防你一件。

(正末雲) 小姐防我那一件來？

(魂旦唱)

【東原樂】你若是赴禦宴瓊林罷，媒人每攔住馬，高挑起染渲佳人丹青畫，賣弄他生長在王侯宰相家。你戀著那奢華，你敢新婚燕爾在他門下。

(正末雲) 小生此行，一舉及第，怎敢忘了小姐。

(魂旦唱) 你若行登第呵，

(唱)

【綿搭絮】你做了貴門嬌客，一樣矜誇；那相府榮華，錦繡堆壓，你還想飛入尋常百姓家？那時節似錢躍龍門播海涯，飲禦酒插宮花。那其間占黿頭，占黿頭登上甲。

(正末雲) 小生倘不中呵，卻是怎生？

(魂旦唱) 你若不中呵，妾身荆釵裙布，願同甘苦。

(唱)

【么篇】把梢公快喚咱，恐家中廝捉拿，只見遠寒鴉，岸草汀沙，滿目黃花，幾縷殘霞。
快先把雲帆高掛，月明直下；便東風刮，莫消停，疾進發。

(正末雲) 小姐，則今日同我上京應舉去來。我若得了官，你便是夫人縣君也。

(魂旦唱)

【收尾】各刺刺向長安道上把車兒駕，但願得文苑客當時奮發。則我這臨邛市沽酒卓文君，甘休侍你濯錦江題橋漢司馬。

(同下)

第三折

(正末引祇從上，雲) 小官王文舉，自到都下，攬過卷子，小官日不移影，應對萬言，聖人大喜，賜小官狀元及第。夫人敢隨小官至此，我如今修一封平安家書，差人岳母行報知。左右的，將筆硯來。

(做寫書科，雲) 寫就了也。我表白一遍咱：寓都下小婿王文舉，拜上岳母座前：自到闕下，一舉狀元及第，待授官之後，文舉同小姐一時回家，萬望尊慈垂照。不宣。書已寫了，左右的，與我喚張千來。

(淨扮張千)

(詩云) 我做伴當實是強，公差幹事多的當，一日走了三百里，第二日剛剛捱下坑。自家張千的便是。狀元爺呼喚，須索走一遭去。

(做見科，雲) 爺，喚張千那廂使用？

(正末雲) 張千，你將這一封平安家信，直至衡州，尋問張公弼家投下。你了老夫人，說我得了官也，你小心在意者。

(淨接書，雲) 張千知道了，我將著這一封書直至衡州走一遭雲。

(同下)

（老夫人上，雲）誰想倩女孩兒自與王生別後，臥病在床，或言或笑，不知是何症候。這兩日不曾看他，老身須親看去。

（下）

（正旦抱病，梅香扶上，雲）自從王秀才去後，一臥不起，但合眼便與王生在一處，則被這相思病害殺人也呵！

（唱）

【中呂】【粉蝶兒】自執手臨歧，空留下這場憔悴，想人生最苦別離。說話處少精神，睡臥處無顛倒，茶飯不知滋味。似這般廢寢忘食，折挫得一日瘦如一日。

【醉春風】空服遍眩約不能痊，知他這醜病何日起，要好時直等的見他時，也只爲這症候因他上得，得。一會家縹緲呵忘了魂靈，一會家精細呵使著軀殼，一會家混沌呵不知天地。

（雲）我眼裏只見王生在面前，原來是梅香在這裏。梅香，如今春光將盡，綠暗紅稀，將近四月也。

（正旦唱）

【迎仙客】日長也愁更長，紅稀也信尤稀，

（帶雲）王生，你好下的也！

（唱）春歸也奄然人未歸。

（梅香雲）姐姐，俺姐夫去了未及一年，你如何這等想他？

（正旦唱）我則道相別也數十年，我則道相隔幾萬里。爲數歸期，則那竹院裏刻遍琅玕翠。

【紅繡鞋】去時節楊柳西風秋日，如今又過了梨花暮雨寒食。

（梅香雲）姐姐，你可曾卜一卦麼？

（正旦唱）則兀那龜兒卦無定準，枉央及；喜蛛兒難憑信，靈鵲兒不誠實，燈花兒何太喜。

（夫人上，雲）來到孩兒房門首也。梅香，您姐姐較好些麼？

（正旦雲）是誰？

(梅香雲)是奶奶來看你哩！

(正旦雲)我每日眼界只見王生，那曾見母親來？

(夫人見科，雲)孩兒，你病體如何？

(正旦唱)

【普天樂】想鬼病最關心，似宿酒迷春睡。繞晴雪楊花陌上，趁東風燕子樓西。拋閃殺我年少人，辜負子這韶華日。早是離愁添縈系，更那堪景物狼籍。愁心驚一聲鳥啼，薄命趁一春事已，香魂逐一片花飛。

(正旦昏科)

(夫人云)孩兒，你掙挫些兒！

(正旦醒科)

(唱)

【石榴花】早是俺抱沉疴添新病發昏迷，也則是死限緊相催逼，膏盲針灸不能及。

(夫人云)我請個良醫來調治你。

(正旦唱)若是他來到這裏，煞強如請扁鵲盧醫。

(夫人云)我如今著人請王生去。

(正旦唱)把似請他時便許做東床婿，到如今悔後應遲。

(夫人云)王生去了，再無音信寄來。

(正旦唱)他不寄個報喜的信息緣何意，有兩件事我先知。

【鬥鶴鶩】他得了官別就新婚，剝落呵羞歸故里。

(夫人云)孩兒休過慮，且將息自己。

(正旦唱)眼見的千死千休，折倒的半人半鬼。爲甚這思竭損的枯腸不害饑，苦慊慊一肚皮。

(夫人云)孩兒吃些湯粥。

(正旦雲)母親，

(唱)若肯成就了燕爾新婚，強如吃龍肝鳳髓。

(雲)我這一會昏沉上來，只待睡些兒哩。

(夫人云)梅香，休要吵鬧，等他歇息，我且回去咱。

(夫人同梅香下)

(正旦睡科)

(正末上，見旦科，雲)小姐，我來看你哩。

(正旦雲)王生，你在那裏來？

(正末雲)小姐，我得了官也。

(正旦唱)

【上小樓】則道你辜恩負德，你原來得官及第。你直叩丹墀，奪得朝章，換卻白衣。覷畫儀，比向日、相別之際，更有三千丈五陵豪氣。

(正末雲)小姐，我去也。

(下)

(正旦醒科，雲)分明見王生，說得了官也，醒來卻是南柯一夢。

(唱)

【么篇】空疑惑了大一會，恰分明這搭裏。俺淘寫相思，敘問寒溫，訴說真實。他緊摘離，我猛跳起。早難尋難覓，只見這冷清清半竿殘日。

(梅香上，雲)姐姐，爲何大驚小怪的？

(正旦雲)我恰才夢見王生，說他得了官也。

(唱)

【十二月】元來是一枕南柯夢裏，和二三子義翰相知。他訪叫科習五常典禮。通六藝有七步才識，憑八韻賦縱橫大筆，九人上得遂風雷。

【堯民歌】想十年身刮鳳凰池，和九卿相八元輔勸餘杯。則他那七言詩六合裏少人及。端的個五福全四氣備占倫魁，震三月春雷。雙親行先報喜，都爲這一紙蹬科記。

(淨上，雲)自家張千的便是。奉俺王相公言語，差來衡州下家書，尋問張公弼宅子，人說這裏就是。

(做見梅香科，雲)姐姐。唱喏哩。

(梅香雲)兀那廝，你是甚麼人？

(淨雲)這裏敢是張相公宅子麼？

(梅香雲)則這裏就是。你問怎的？

(淨雲)我是京師來的，俺王相公得了官也。著我寄書來與家裏夫人知道。

(梅香雲)你則在這裏，我和小姐說去。

(見正旦科，雲)姐姐，王秀才得了官也，著人寄家書來。見在門首哩。

(正旦雲)著他過來。

(梅香見淨，雲)兀那寄書的，過去見小姐。

(淨見正旦，驚科，背雲)一個好夫人也，與我家奶奶生在一般兒。

(回雲)我是京師王相公差我寄書來與夫人。

(正旦雲)梅香，將書來我看。

(梅香雲)兀那漢子，將書來。

(淨遞書科)

(正旦念書科，雲)寓都下小婿王文舉，拜上岳母座前：自到闕下，一舉狀元及第，待授官之後，文舉同小姐一時回家。萬望尊慈垂照。不宣。他原來有了夫人也，兀的不氣殺我也！

(氣倒科)

(梅香救科，雲)姐姐蘇醒者。

(正旦醒科)

(梅香雲)都是這寄書的。

(做打淨科)

(正旦雲)王生，則被你痛殺我也！

(唱)

【哨遍】將往事從頭思憶，百年情只落得一口長籲氣。爲甚麼把婚聘禮不曾題，恐少年墮落了春闈。想當日在竹邊書舍，柳外離亭，有多少徘徊意。爭奈匆匆去急，再不見音容瀟灑，空留下這詞翰清奇。把巫山錯認做望夫石，將小簡帖聯做《斷腸集》。恰微雨初陰，早皓月穿窗，使行雲易飛。

【耍孩兒】俺娘把冰綃剪破鴛鴦只，不忍別遠送出陽關數裏。此時無計住雕鞍，奈離愁與心事相隨。愁縈遍垂楊占驛絲千縷，淚添滿落日長亭酒一杯。從此去孤辰限淒涼日，憶鄉關愁雲阻隔，著床枕鬼病禁持。

【四煞】都做了一春魚雁無消息，不甫能一紙音書盼得。我則道春心滿紙墨淋漓，原來比休書多了個封皮。氣的我痛如淚血流難盡，爭些魂逐東風吹不回。秀才每心腸黑，一個個貧兒乍富，一個個飽病難醫。

【三煞】這秀才則好謁僧堂三頓齋，則好撥寒砒一夜灰。則好教偷燈光鑿透鄰家壁，則好教一場雨淹了中庭麥，則好教半夜雷轟了薦福碑。不是我閑淘氣，便死呵死而無怨，待悔呵悔之何及。

【二煞】情女呵病纏身則願的天可憐，梅香呵我心事則除是你盡知。望他來表白我真誠意。半年甘分耽疾病，鎮日無心掃黛眉。不甫能挨得到今日，頭直上打一輪皂蓋，馬頭前列兩行朱衣。

【尾煞】並不聞琴邊續斷弦，倒做了山間滾磨旗。劃地接絲鞭別娶了新妻室。這是我棄死忘生落來的。

(梅香扶正旦下)

(淨雲)都是俺爺不是了，你娶了老婆便罷，又著我寄紙書來做甚麼？我則道是平安家信，原來是一封休書，把那小姐氣死了，梅香又打了我一頓。想將起來，都是俺爺不是了。(詩云)想他做事沒來由，寄的書來惹下愁。若還差我再寄信，只做烏龜縮了頭。

(下)

第四折

(正末上，雲)歡來不似今朝，喜來哪逢今日。小官王文舉，自從與夫人到於京師，可早三年光景也。謝聖恩可憐，除小官衡州府判，著小官衣錦還鄉。左右，收拾行裝，輛起細車兒，小官同夫人往衡州赴任去。則今日好日辰，便索長行也。

(魂旦上，雲)相公，我和你兩口兒衣錦還鄉，誰想有今日也呵！

(唱)

【黃鐘】**【醉花陰】**行李蕭蕭倦修整，甘歲月淹留帝京。只聽的花外杜鵑聲，催起歸程。將往事，從頭省，我心坎上猶自不惺惺，做了場棄業拋家惡夢境。

【喜遷鶯】據才郎心性，莫不是向天公買撥來的聰明？那史內才外才相稱，見了不由人不動情。忒志誠，兀的不傾了人性命？引了人魂靈？

(正末雲)小姐，兜住馬慢慢地行將去。

(魂旦唱)

【出隊子】騎一匹龍駒，暢好口硬。恰便似馱張紙，不恁般輕。騰騰騰收不住玉勒，常是虛驚；火火火坐不穩雕鞍，劃地眼生；撒撒撒挽不定絲僵，則待攢行。

【刮地風】行了些這沒撒和的長途有十數程，越恁的骨瘦蹄輕。暮春天景物撩人興，更見景留情。怪的是滿路花生，一攢攢綠楊紅杏，一雙權紫燕黃鶯，一對蜂，一對蝶，各相比並，想大公知他是怎生，不肯教惡了人情。

【四門子】中間裏列一道紅芳徑，教俺美夫妻並馬兒行。咱如今富貴還鄉井，方通道耀門間畫錦榮。若見俺娘，那一會驚，剛道來的話兒不中聽。是這等門廝當，戶廝撐，怎教咱做妹妹哥哥答應？

【古水仙子】全不想這姻親是舊盟，則待教禩廟火刮刮匝匝烈焰生，將水面上鴛鴦忒楞楞騰分開交頸，疏刺刺沙鞍雕鞍撒了鎖帶，廝琅琅湯偷香處喝號提鈴，支楞楞爭弦斷了不續碧玉箏，吉丁丁珞精磚上摔破菱花鏡，撲通通冬井底墜銀瓶。

(正末雲)早來到家中也。小姐，我先過去。

(做見跪雲)母親，望饒恕孩兒罪犯則個！

(夫人云)你有何罪？

(正末雲)小生不合私帶小姐上京，不曾告知。

(夫人云)小姐觀今染病在床，何曾出門？你說小姐在哪裡？

(魂旦見科)

(夫人云)這必是鬼魅！

(魂旦唱)

【古寨兒令】可憐我伶仃，也那伶仃，閣不住兩淚盈盈，手拍著胸脯自招承。自感歎，自傷情，自懊悔，自由性。

【古神仗兒】俺娘他毒害的有名，全無那子母面情。則被他將一個癡小冤家，送的來離鄉背井。每日價煩惱惱，孤孤另另。少不得厭煎成病，斷送了，潑殘生。

(正末雲)小鬼頭，你是何處妖精，從實說來！若不實說，一劍揮之兩段。

(做拔劍砍科，魂旦驚科，雲)可怎了也！

(唱)

【么篇】沒揣的一聲狠似雷霆，猛可裏唬一驚，丟了魂靈。這的是俺娘的弊病，要打滅醜聲，佯做個嚙掙。妖精也甚精？男兒也，看我這舊恩情，你且放我去，與人人親折證。

(夫人云)王秀才，且留人，他道不是妖精，著他到房中看，那個是伏侍他的梅香？

(梅香扶正旦昏睡科)

(魂旦見科，唱)

【掛金索】驀入門庭，則教我立不穩，行不正。望見首飾妝奩，志不寧，心不定。見幾個年少丫鬟，口不住，手不停；擁著個半死佳人，喚不醒，呼不應。

【尾聲】猛地回身宋合併，床兒畔一盞孤燈。兀良，早則照不見伴人清瘦影。

(魂旦附正旦體科，下)

(梅香做叫科，雲)小姐！小姐！王姐夫來了也！

(正旦醒科，雲)王郎在那裏？

(正末雲)小姐在那裏？

(梅香雲)恰才那個小姐，附在俺小姐身上，就蘇醒了也。

(旦、末相見科)

(正末雲)小生得官後，著張千曾寄書來。

(正旦唱)

【側磚兒】哎！你個辜恩負德王學士，今日也有稱心時。不甫能盼得音書至，倒揣與我個悶弓兒！

【竹枝歌】打聽爲官折了桂枝，別取了新婚甚意思？著妹妹日下恨難支，把哥哥閑傳示。則問這小妮子，被我都拏蟲的扯做紙條兒。

(正末雲)小姐分明在京，隨我三年，今日如何合爲一體？

(正旦唱)

【水仙子】想當日暫停徵棹飲離尊，生恐怕千里關山勞夢頻。沒揣的靈犀一點潛相引，便一似生個身外身，一般般兩個佳人。那一個跟他取應，這一個淹煎病損，母親，則這是倩女離魂。

(夫人云)天下有如此異事！今日是吉日良辰，與你兩口兒成其親事。小姐就受五花官誥，做了夫人縣君也。一面殺羊造酒，做個大大慶喜的筵席。

(詩云)鳳闕詔催征舉子，陽關曲慘送行人。調素琴王生寫恨，迷青瑣倩女離魂。

題目調素琴王生寫恨

正名迷青瑣倩女離魂